



1933 CHRISTOPHER BEAN de Sam Wood avec Lionel Barrymore, Marie Dressler



1940 UNE FEMME EN QUESTION (A Lady in Question) de Charles Vidor avec R. Hayworth



1941 CITIZEN KANE (Citizen Kane) d'Orson Welles avec A. Moorehead, Buddy Swann



1942 COMMANDO EN BRETAGNE (Assignment in Brittany) de J. Conway avec J-P. Aumont



1943 QUAND LE JOUR VIENDRA (Watch on the Rhine) d'H. Shumlin avec P. Lukas, B. Davis



1944 ENTRE 2 MONDES (Between two Worlds) de D. Daves avec J. Garfield, Edmund Gwenn



1944 LA RACE MAÎTRESSE (The Master Race) d'H. Biberman avec L. Donath, Eric Feldary



1944 RIEN QU'UN CŒUR SOLITAIRE (None but the lonely Heart) de C. Odets avec E. Barrymore



1944 LA CHANSON DU SOUVENIR (A Song to remember) de Ch. Vidor avec C. Wilde, Paul Muni



1944 HÔTEL BERLIN (Hotel Berlin) de Peter Godfrey avec Faye Emerson



1945 DEANNA MÈNE L'ENQUÊTE (Lady on a Train) de Charles David avec Deanna Durbin



1945 AGENT SECRET (Confidential Agent) d'Herman Shumlin avec L. Bacall, Ch. Boyer



1946 MEURTRE AU PORT (Nobody lives forever) de Jean Negulesco avec Geraldine Fitzgerald



1946 LE VERDICT (The Verdict) de Don Siegel avec Peter Lorre



1946 J'ACCUSE CETTE FEMME (Mr District Attorney) de R. Sinclair avec M. Chapman



1947 CALIFORNIE TERRE PROMISE (California) de John Farrow avec Albert Dekker



1947 À VOS ORDRES, MA GÉNÉRALE (Where there's Life) de S. Lanfield avec Bob Hope, Signe Hasso



1947 L'HOMME AUX LUNETTES D'ÉCAILLE (Sleep, my Love) de D. Sirk avec Don Ameche



1948 JEANNE D'ARC (Joan of Arc) de V. Fleming avec Ingrid Bergman, Richard Derr



1948 MON HÉROS (A Southern Yankee) d'Edward Sedgwick avec Red Skelton



1949 KILL OR BE KILLED de Max Nosseck avec Lawrence Tierney



1951 APPOINTMENT WITH VENUS de Ralph Thomas avec Martin Boddey



1951 LE BANNI DES ÎLES (Outcast of the Islands) de Carol Reed avec Peter Illing



1952 ENQUÊTE À VENISE (Venitia Bird) de Ralph Thomas avec W. Rilla, E. Bartok, Richard Todd



1954 DUEL DANS LA JUNGLE (Duel in the Jungle) de G. Marshall avec D. Andrews, M. Merrill



1954 THE TECKMAN MYSTERY de Wendy Toye avec John Justin



1954 LA COURSE À LA MORT (Mask of Dust) de Terence Fisher avec Richard Conte



1954 TOUBIB OR NOT TOUBIB (Doctor in the House) de Ralph Thomas avec Dirk Bogarde



1955 CE SACRÉ Z'HÉROS (Private's Progress) de J. Boulting avec Jill Adams, R. Attenborough



1956 C'EST DANS LA POCHE (The Big Money) de John Paddy Carstairs avec Ian Carmichael



1957 TOUBIB EN LIBERTÉ (Doctor at Large) de Ralph Thomas avec Dirk Bogarde



1957 KILL ME TOMORROW de Terence Fisher & Francis Searle avec Lois Maxwell



1957 L'AFFAIRE DREYFUS (I accuse !) de José Ferrer avec Harry Andrews, Herbert Lom



1957 LA BRIGADE DES BÉRETS NOIRS (No Time to die) de Terence Young avec Leo Genn



1958 THE WOMAN EATER de Charles Saunders avec Joy Webster



1958 SPY IN THE SKY ! de W. Lee Wilder avec Sandra Francis, Steve Brodie



1958 THE SON OF ROBIN HOOD de George Sherman avec Philip Friend, G. Woodbridge



1959 LES CONSPIRATRICES (Conspiracy of Hearts) de R. Thomas avec L. Palmer, P. Arne



1959 LA 10^e FEMME DE BARBE-BLEUE (Bluebeard's ten Honeymoons) de W. Lee Wilder avec G. Sanders



1960 LE GOSSE AU MILLION (The Boy who stole a Million) de Ch. Crichton avec Virgilio Teixeira



1960 UN CADEAU POUR LE PATRON (Surprise Package) de S. Donen avec C. White, Y. Brynner



1964 THE CROOKED ROAD de Don Chaffey avec Robert Ryan, Stewart Granger



1969 L'OUEST EN FEU (Land Raiders) de Nathan Juran avec George Maharis



1971 LA MOMIE SANGLANTE (Blood from the Mummy's Tomb) de Seth Holt avec J. Villiers



1973 LES DÉCIMALES DU FUTUR de Robert Fuest avec Jon Finch, G. Crowden, J. Runacre



1973 PAPILLON (Papillon) de Franklin J. Schaffner avec Steve McQueen



1974 LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS de Sidney Lumet avec Albert Finney, M. Balsam



1975 L'ANTÉCHRIST (L'Antecristo) d'Alberto De Martino avec Carla Gravina, Alida Valli